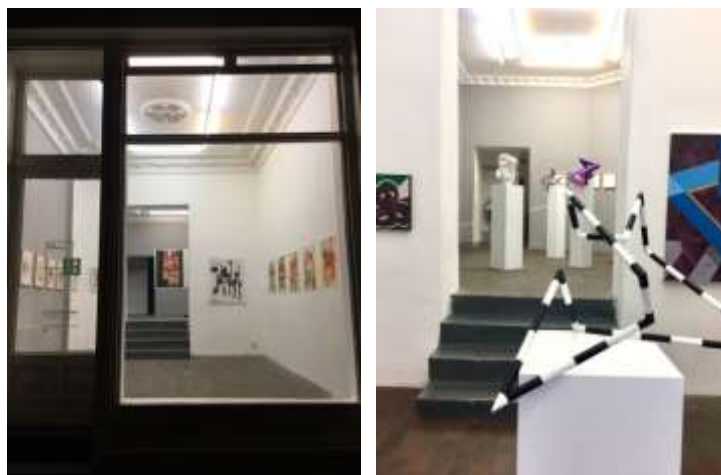


# HUMAN PERCEPTIONS

## MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARTE CONTEMPORANEA

a cura di Anna Isopo

CoGalleries - Berlino | 2 - 10 ottobre 2020



Si selezionano Artisti italiani e stranieri che si distinguono nel panorama artistico contemporaneo per la partecipazione alla mostra internazionale di arte contemporanea che si svolgerà dal 2 al 10 ottobre 2020 nella galleria d'arte "coGalleries" nel vivacissimo Berlin-Mitte.

### LA MOSTRA

Con la mostra Human Perceptions, ogni artista si confronta attraverso la realizzazione di un'opera d'arte sulle tematiche quotidiane di un essere umano che da ordinarie si rivelano straordinarie. Una percezione che si rivela straordinaria quando appagati delle proprie esigenze materiali si esamina il rapporto con gli altri, individuando qualcosa che oltrepassa noi stessi. L'arte espressa in tutte le forme è strumento di riflessione e di dimostrazione di percezioni insolite, straordinarie...umane, che riesce a plasmare il modo di rapportarci con il mondo... tra esseri umani, ambiente e natura.

### LA LOCATION

La mostra si svolgerà presso la coGalleries. Una galleria d'arte che appartiene alle principali gallerie d'arte emergenti nel vivace centro d'arte di Berlino, Berlin-Mitte, in cui vengono regolarmente realizzate importanti mostre di arte contemporanea. Uno spazio completamente aperto dove ogni artista ha la possibilità di confrontarsi in un panorama internazionale. La partecipazione è aperta a tutti gli Artisti che vorranno presentare le loro opere nelle seguenti discipline artistiche: pittura, scultura, fotografia, grafica.

## **Art. 1 - Selezione e partecipazione**

La fase di *selezione è gratuita*.

Alla selezione della mostra possono partecipare artisti di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età che dovranno inviare alcune fotografie rappresentative del proprio lavoro con misure e tecniche inviando la mail a: [info@arteborgo.it](mailto:info@arteborgo.it) indicando il titolo delle opere, le dimensioni e la tecnica compilando la scheda di partecipazione di seguito riportata.

La selezione avverrà contestualmente alla visione del materiale pervenuto.

## **Art 2 - Specifiche tecniche**

Pittura – Scultura – Fotografia: non vi sono limitazioni relative a stile, tecnica, materiali e supporti.

Le dimensioni massime consentite non dovranno superare cm 80 di base. Eventuali dimensioni differenti da quelle indicate dovranno essere concordate con gli organizzatori

## **Art 3 - Termini e modalità di partecipazione**

Gli artisti potranno fare richiesta di **adesione entro e non oltre il 3 settembre 2020**

Ad avvenuta selezione a parziale copertura delle spese si richiede per ogni opera un **contributo di partecipazione di € 280**.

Il contributo è destinato a sostenere le attività dell'Associazione e dovrà essere versato entro 5 giorni dalla comunicazione dall'avvenuta selezione.

**IL CONTRIBUTO COMPRENDE IL TRASPORTO INTERNAZIONALE DELLE OPERE ROMA/BERLINO/ROMA**

## **Art 4 - Trasporti e consegna delle opere**

Arte Borgo Gallery si occuperà del trasporto internazionale delle opere sia per l'andata che per il ritorno da Roma/Berlino/Roma.

Le opere dovranno essere spedite tramite il **PROPRIO CORRIERE DI FIDUCIA** o **RECAPITATE A MANO** presso la sede della Mail Boxes ETC. 089 con sede in via dei Mille 38/40 – Roma.

Il referente della società è il Sig. Luigi Bevilacqua che potrà essere contattato ai seguenti numeri telefonici: 0039 06 4461945 oppure 0039 348 8269566, mail [mbe089@mbe.it](mailto:mbe089@mbe.it).

**Le opere dovranno essere consegnate entro il 10 Settembre 2020.**

A fine mostra Arte Borgo Gallery si occuperà del trasporto da Berlino a Roma e gli artisti potranno ritirare le opere tramite il proprio corriere di fiducia o a mano presso la sede della Mail Boxes ETC 089 di Via dei Mille 38/40 Roma contattando il Sig. Luigi Bevilacqua per la conferma della data del ritiro

## Il contributo comprende

- segreteria
- trasporto opere Roma/Berlino/Roma
- allestimento e disallestimento della mostra con personale specializzato
- guardiania con personale specializzato
- rapporti con enti pubblici e privati coinvolti
- progettazione grafica e studio dell'immagine coordinata dell'evento tramite graphic designer & web master professionista
- cura grafica e tipografica del materiale pubblicitario (inviti, locandine, catalogo)
- progetto grafico e stampa di catalogo con una pagina dedicata ad ogni artista con la foto dell'opera presentata e piccola biografia inviata dall'artista. Ad ogni artista verrà consegnata una copia in omaggio
- attestato di partecipazione alla mostra
- pubblicizzazione dell'evento & ufficio stampa
- vernissage di benvenuto
- Assistenza alla vendita con trattenuta del 20% (\*)
- Accoglienza visitatori durante tutto il periodo della mostra con orari:
  - dal lunedì al sabato 10.30 | 13.00 – 15.30 | 18.00
  - Domenica e festivi chiuso

(\*) Gestione alla vendita delle opere: dovrà essere dichiarato il valore delle suddette in quanto l'associazione non opera nel commerciale, per cui la transazione di denaro sarà direttamente versata all'artista o ente preposto. Il contributo per le spese di segreteria è del 20% della quotazione.

Arte Borgo Gallery, organizzatrice della manifestazione, non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni di manomissioni, incendio, furto o altre cause, durante il trasporto, giacenza, magazzinaggio e per tutto il periodo della manifestazione. Agli Artisti è demandato l'onere di stipulare eventuale polizza assicurativa contro tutti i danni. Arte Borgo Gallery si riserva la facoltà di annullare o rinviare l'evento per motivi organizzativi, in tal caso l'artista sarà rimborsato totalmente della somma versata senza null'altro a pretendere compresi eventuali oneri di viaggio e soggiorno prenotati in anticipo dall'artista

Per qualsiasi ulteriori informazioni o delucidazioni sulla mostra o per la consegna a mano delle opere si prega di contattare i responsabili dell'organizzazione all'indirizzo mail [info@arteborgo.it](mailto:info@arteborgo.it) oppure telefonando al numero **+39 345-22.28.110**

# HUMAN PERCEPTIONS

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

**BERLINO 2 | 10 OTTOBRE 2020**

Il sottoscritto chiede di partecipare alla mostra d'arte contemporanea "HUMAN PERCEPTIONS"

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_ nome d'arte \_\_\_\_\_

Data e luogo di nascita \_\_\_\_\_ residente in Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Indirizzo e-mail \_\_\_\_\_

Numero telefonico \_\_\_\_\_

Sito Internet \_\_\_\_\_

Sezione a cui si partecipa:  Pittura  Fotografia  Scultura  Installazione

## 1°Opera

Titolo \_\_\_\_\_ Tecnica \_\_\_\_\_

Supporto \_\_\_\_\_

Misure (base) \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ (altezza) X \_\_\_\_\_ (profondità solo per la scultura)

Anno \_\_\_\_\_ Prezzo di Vendita \_\_\_\_\_

## 2°Opera

Titolo \_\_\_\_\_ Tecnica \_\_\_\_\_

Supporto \_\_\_\_\_

Misure (base) \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ (altezza) X \_\_\_\_\_ (profondità solo per la scultura)

Anno \_\_\_\_\_ Prezzo di Vendita \_\_\_\_\_

**Biografica dell'Artista (massimo 20 righe) da allegare in word**

L'Artista è responsabile della provenienza, dell'autenticità e della documentazione fornita sulle Opere.

Sono a conoscenza e accetto esplicitamente tutte le norme del Bando.

Data \_\_\_\_\_

Firma per accettazione

\_\_\_\_\_