



A TIMELESS MOOD

MICRO ARTI VISIVE

Roma 23 febbraio – 1 marzo 2019

**BANDO DI SELEZIONE per mostra internazionale di arte contemporanea
“A Timeless Mood”**

Micro Arti Visive – Viale Mazzini 1 - 00195 Roma

Inaugurazione: sabato 23 febbraio ore 17:30

Organizzazione e Ideazione: Anna Isopo, Arte Borgo Gallery & Monica Ferrarini, Associazione M.F. Eventi

LA LOCATION

MICRO è un progetto dedicato alla creatività contemporanea. Luogo interattivo dove convergono le più diverse forme di espressività, propone una programmazione culturale multidisciplinare con eventi, esposizioni, performance. È uno spazio in movimento che assume di volta in volta caratteristiche differenti. Si è ormai consolidato come punto di aggregazione anti convenzionale per Roma e la sua provincia.

LA MOSTRA

Mostra collettiva di artisti contemporanei, che tende ad inquadrare il concetto di espressione artistica in senso lato, ponendo in evidenza gli itinerari della rappresentazione figurativa o astratta, le sue evoluzioni contemporanee in termini di stile, tecnica e concept così come del prospetto storico artistico.

Il titolo della mostra vuole essere un richiamo alla capacità del linguaggio artistico quale espressione della grandezza dell'inconscio umano, quindi un'esaltazione della creatività come elemento che non

conosce tempo, che non ha né passato né futuro poiché alimentata da qualcosa di a-temporale ed a-spaziale: l'emozione e il sentimento.

L'opera d'arte cattura l'anima, non solo l'attenzione di chi la osserva, ed è mossa da differenti obiettivi che spesso vanno oltre la dimensione estetica.

L'emozione è dunque il motore della capacità immaginativa ed è capace di svelare nuove aperture sul mondo, nuove idee, nuovi percorsi. Ogni opera diventa specchio del sé, un ponte di comunicazione con gli altri, un'esternazione di quel desiderio di immortalità che ha da sempre accomunato gli uomini, in ogni epoca, in ogni contesto socio-culturale.

Art. 1- Selezione e partecipazione

Alla selezione della mostra possono partecipare artisti di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età che dovranno inviare per email breve biografia e n.3 fotografie rappresentative del proprio lavoro artistico (a meno che l'artista non abbia un sito internet di presentazione).

Si potrà esporre una o più opere.

Coloro i quali hanno già lavorato con l'Associazione possono saltare questo passaggio e presentare solo l'opera che intendono esporre.

La selezione avverrà contestualmente alla visione del materiale pervenuto.

Gli artisti selezionati pagheranno una **quota di partecipazione pari a € 180,00** (centottanta euro) per l'esposizione di un'opera che servirà a copertura spese come da punto 7.

E'possibile esporre anche più di un'opera e il contributo per ogni opera in più sarà di € 130,00 (centotrenta euro).

Il contributo andrà versato entro 5 giorni dalla comunicazione dell'avvenuta selezione.

Art. 2 – Specifiche tecniche

Pittura – Scultura –Fotografia - Installazione: non vi sono limitazioni relative a stile, tecnica, materiali e supporti.

I quadri e le fotografie dovranno avere dimensioni non superiori a cm 70x100, 80x120 circa (compresa eventuale cornice), mentre le sculture dovranno essere di piccole/medie dimensioni (h cm 80x40x40).

Eventuali dimensioni differenti da quelle indicate dovranno essere concordate con i due curatori artistici.

Tutti i quadri e le fotografie dovranno essere muniti di apposita attaccaglia (pena la non esposizione).

È altresì fondamentale indicare la didascalia completa delle opere esposte che prevede: nome, cognome, titolo dell'opera, anno di produzione, tecnica e quotazione.

Art. 3 Termini e modalità di partecipazione

Gli artisti dovranno dare adesione entro e non oltre le ore 24:00 del giorno 1 febbraio 2019.

Art. 4 Trasporti e consegna delle opere

Consegna tramite Corriere:

Le opere dovranno essere **obbligatoriamente** inviate tramite la Mail Boxes ETC. 089 con sede in via dei Mille 38/40 – Roma. Il referente della società è il Sig. Luigi Bevilacqua che potrà essere contattato ai seguenti numeri telefonici: 0039 06 4461945 oppure 0039 348 8269566, mail mbe089@mbe.it. La consegna dovrà avvenire entro lunedì 18 febbraio 2019.

La Mail Boxes si occuperà di trasportare le opere consegnate per e da la location-MICRO arti visive. A fine manifestazione le opere verranno rispedito tramite la Mail Boxes ETC 089.

Consegna a mano:

In alternativa potranno essere consegnate a mano presso la Mail Boxes ETC. 089 con sede in via dei Mille 38/40 – Roma entro il 18 febbraio 2019, in tal caso si potrà contattare sempre la Mail Boxes ETC 089 Il referente della società è il Sig. Luigi Bevilacqua ai numeri telefonici: 0039 06 4461945 oppure 0039 348 8269566, mail mbe089@mbe.it, che svolgerà il servizio di consegna dalla sede di Via dei Mille alla sede di MICRO arti visive e viceversa.

Coloro che intendono consegnare a mano dovranno contattare gli organizzatori e la consegna dovrà avvenire obbligatoriamente il giorno 22 febbraio 2019 dalle ore 9.00 alle ore 11.00 presso MICRO Arti Visive, Viale Mazzini 1- 00195 Roma.

Ritiro delle opere:

Il ritiro delle opere dovrà avvenire **obbligatoriamente il giorno 2 marzo 2019 dalle ore 9.00 alle ore 13.00 a mano o dal corriere**. Le opere non ritirate saranno spedite tramite corriere Mail Boxes con pagamento a carico del destinatario

Art. 5 Responsabilità

Gli organizzatori della manifestazione, Arte Borgo Gallery e Associazione M.F.eventi, pur garantendo la massima cura e custodia delle opere esposte, declinano ogni responsabilità in caso di eventuali furti, incendi, o danni di qualsiasi natura alle opere e/o persone che possano verificarsi durante tutto il periodo espositivo.

Ogni artista selezionato autorizza espressamente il trattamento dei dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96.

La partecipazione alla mostra implica la conoscenza e la totale accettazione del presente regolamento.

Art. 6 Vendita delle opere

Gli organizzatori non effettueranno vendita diretta delle opere, nel caso la gestione della vendita sarà curata direttamente dall'artista e agli organizzatori non verrà riconosciuta alcuna percentuale.

Art. 7 Quota di partecipazione

La quota di partecipazione è obbligatoria per gli artisti selezionati e garantisce i seguenti servizi:

- spese di affitto location
- segreteria
- allestimento e disallestimento della mostra con personale specializzato
- rapporti con enti pubblici e privati coinvolti
- cura critica
- progettazione grafica e studio dell'immagine coordinata dell'evento tramite graphic designer & web master professionista
- cura grafica e tipografica del materiale pubblicitario
- attestato di partecipazione
- realizzazione servizio televisivo con Arte 24
- pubblicizzazione dell'evento & ufficio stampa
- vernissage di benvenuto

A TIMELESS MOOD

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

23 FEBBRAIO - 1 MARZO 2019

Il sottoscritto chiede di partecipare alla mostra d'arte contemporanea "A TIMELESS MOOD"

Nome _____ Cognome _____

Data e luogo di nascita _____ residente in Via _____

Città _____ CAP _____ Codice Fiscale _____

Indirizzo e-mail _____

Numero telefonico _____

Sito Internet _____

Sezione a cui si partecipa: Pittura Fotografia Scultura Installazione

Desidero partecipare con:

- 1 Opera
- 2 Opere
- 3 Opere
- 4 Opere

1°Opera

Titolo _____ Tecnica _____

Supporto _____

Misure (base) _____ X _____ (altezza) X _____ (profondità solo per la scultura)

Anno _____ Prezzo di Vendita _____

2°Opera

Titolo _____ Tecnica _____

Supporto _____

Misure (base) _____ X _____ (altezza) X _____ (profondità solo per la scultura)

Anno _____ Prezzo di Vendita _____

3°Opera

Titolo _____ Tecnica _____

Supporto _____

Misure (base) _____ X _____ (altezza) X _____ (profondità solo per la scultura)

Anno _____ Prezzo di Vendita _____

4°Opera

Titolo _____ Tecnica _____

Supporto _____

Misure (base) _____ X _____ (altezza) X _____ (profondità solo per la scultura)

Anno _____ Prezzo di Vendita _____

Biografica dell'Artista (massimo 20 righe) da allegare in word

L'Artista è responsabile della provenienza, dell'autenticità e della documentazione fornita sulle Opere.

Sono a conoscenza e accetto esplicitamente tutte le norme del Bando.

Data _____

Firma per accettazione
