



STAY ON ART

PALAZZO DELLA CANCELLERIA VATICANA

Roma 24 – 28 Novembre 2018



BANDO DI SELEZIONE per mostra e premio di arte contemporanea “*Stay on Art*”
Palazzo della Cancelleria Vaticana - Piazza della Cancelleria - 00186 Roma

Inaugurazione e Premiazione: **Sabato 24 Novembre ore 17:00**

Organizzazione e Ideazione:

Anna Isopo, Arte Borgo Gallery & Monica Ferrarini, Associazione M.F. Eventi

LA LOCATION

Il Palazzo della Cancelleria, gioiello di architettura, che si affaccia sulla piazza omonima, nel centro di Roma, vicino alla turistica Campo dei Fiori. Sede storica della Cancelleria Apostolica, il Palazzo risale alla fine del '400 ed è zona extraterritoriale della Santa Sede.

LA MOSTRA

In una società caotica e fenetica dove tutto è diventato troppo “veloce” ed estremamente immediato, l’individuo ha perso il gusto di assaporare le cose nella loro essenza più vera.

La mostra “Stay on art” vuole essere un monito a riappropriarsi del bello, del piacere dell’estetica. L’arte non può essere “fast”, non può seguire questo imperativo categorico che la nostra era sembra

imporre su tutto. L'arte ha bisogno di tempo, di quiete, di calma per essere vissuta appieno in tutta la sua magia. L'arte deve essere fonte di riflessione, deve mantenerci connessi all'armonia, all'equilibrio, all'estetica nel loro significato più puro e vero.

“Rimanere sintonizzati sull'arte” significa che dobbiamo ricordarci di abbandonarci alla contemplazione, di saper e voler catturare un dettaglio, di scorgere un'introspezione, di lasciarci ispirare e guidare in un viaggio infinito.

IL PREMIO

Una giuria tecnica selezionerà tra gli artisti partecipanti tre vincitori i quali si aggiudicheranno:

- Il primo artista la partecipazione gratuita con due opere nella 3° edizione della mostra “Nothing But Art” che si terrà nella primavera del 2019 nelle sale espositive di Palazzo Velli in Roma
- Il secondo artista la partecipazione gratuita con un'opera nella mostra “HeArt” che si terrà a giugno 2019 presso l'Ambasciata della Repubblica Araba d'Egitto
- Il terzo artista la partecipazione gratuita ad una mostra collettiva presso lo spazio espositivo di Arte Borgo Gallery

Agli artisti vincitori verrà inoltre consegnata una targa premio.

Art. 1- Selezione e partecipazione

Alla selezione della mostra possono partecipare artisti di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età che dovranno inviare per email breve biografia e n.3 fotografie rappresentative del proprio lavoro artistico (a meno che l'artista non abbia un sito internet di presentazione).

Si potrà esporre una o più opere.

Coloro i quali hanno già lavorato con l'Associazione possono saltare questo passaggio e presentare solo l'opera che intendono esporre.

La selezione avverrà contestualmente alla visione del materiale pervenuto.

Gli artisti selezionati pagheranno una **quota di partecipazione pari a € 150,00** (centocinquanta euro) per l'esposizione di un'opera che servirà a copertura spese come da punto 7.

E' possibile esporre anche più di un'opera e il contributo per ogni opera in più sarà di € 100,00 (cento euro).

Il contributo andrà versato entro 5 giorni dalla comunicazione dell'avvenuta selezione.

Art. 2 – Specifiche tecniche

Pittura – Scultura – Fotografia - Installazione: non vi sono limitazioni relative a stile, tecnica, materiali e supporti.

I quadri e le fotografie dovranno avere dimensioni non superiori a cm 70x100, 80x120 circa (compresa eventuale cornice), mentre le sculture dovranno essere di piccole/medie dimensioni (h cm 80x40x40).

Eventuali dimensioni differenti da quelle indicate dovranno essere concordate con i due curatori artistico.

Tutti i quadri e le fotografie dovranno essere muniti di apposita attaccaglia (pena la non esposizione).

È altresì fondamentale indicare la didascalia completa delle opere esposte che prevede: nome, cognome, titolo dell'opera, anno di produzione, tecnica e quotazione.

Art. 3 Termini e modalità di partecipazione

Gli artisti dovranno dare adesione entro e non oltre le ore 24:00 del giorno 10 novembre 2018 compilando la scheda di partecipazione allegata ed inviandola info@arteborgo.it o monica.ferrarini@tiscali.it

Art. 4 Trasporti e consegna delle opere

Consegna tramite Corriere:

Le opere potranno essere inviate tramite il proprio corriere di fiducia presso il Palazzo della Cancelleria in Piazza della Cancelleria 68 Roma e **la consegna dovrà avvenire obbligatoriamente il giorno 23 novembre 2018 dalle ore 9.00 alle ore 13.00**

Consegna a mano:

In alternativa potranno essere consegnate a mano direttamente presso il Palazzo della Cancelleria in Piazza della Cancelleria 68 Roma e **la consegna dovrà avvenire obbligatoriamente il giorno 23 novembre 2018 dalle ore 9.00 alle ore 13.00**

Ritiro delle opere:

Il ritiro delle opere dovrà avvenire **obbligatoriamente il giorno 29 novembre 2018 dalle ore 9.00 alle ore 13.00 e dalle 15.00 alle 17.00 a mano o dal corriere.** Le opere non ritirate saranno spedite tramite corriere Mail Boxes con pagamento a carico del destinatario

Coloro i quali hanno diverse esigenze dovranno comunicarle con almeno due settimane di anticipo dall'inizio della manifestazione ed accordarsi con l'organizzazione.

Art. 5 Responsabilità

Gli organizzatori della manifestazione, Arte Borgo Gallery e Associazione M.F.eventi, pur garantendo la massima cura e custodia delle opere esposte, declinano ogni responsabilità in caso di eventuali furti, incendi, o danni di qualsiasi natura alle opere e/o persone che possano verificarsi durante tutto il periodo espositivo.

Ogni artista selezionato autorizza espressamente il trattamento dei dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96.

La partecipazione alla mostra implica la conoscenza e la totale accettazione del presente regolamento.

Art. 6 Vendita delle opere

Gli organizzatori non effettueranno vendita diretta delle opere, nel caso la gestione della vendita sarà curata direttamente dall'artista e agli organizzatori non verrà riconosciuta alcuna percentuale.

Art. 7 Quota di partecipazione

La quota di partecipazione, come indicato nell'art.1, è obbligatoria per gli artisti selezionati e garantisce i seguenti servizi:

- spese di affitto location
- segreteria
- allestimento e disallestimento della mostra con personale specializzato
- rapporti con enti pubblici e privati coinvolti
- cura critica
- progettazione grafica e studio dell'immagine coordinata dell'evento tramite graphic designer & web master professionista
- cura grafica e tipografica del materiale pubblicitario
- progetto grafico e stampa di un catalogo con una pagina dedicata ad ogni artista con la foto dell'opera presentata e piccola biografia inviata dall'artista. Ad ogni artista verrà consegnata una copia omaggio
- attestato di partecipazione per tutti gli artisti partecipanti
- realizzazione servizio televisivo con Arte 24
- pubblicizzazione dell'evento & ufficio stampa
- vernissage di benvenuto

STAY ON ART

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

24 - 28 NOVEMBRE 2018

Il sottoscritto chiede di partecipare alla mostra d'arte contemporanea "STAY ON ART"

Nome _____ Cognome _____

Data e luogo di nascita _____ residente in Via _____

Città _____ CAP _____ Codice Fiscale _____

Indirizzo e-mail _____

Numero telefonico _____

Sito Internet _____

Sezione a cui si partecipa: Pittura Fotografia Scultura Installazione

Desidero partecipare con:

- 1 Opera
- 2 Opere
- 3 Opere
- 4 Opere

1°Opera

Titolo _____ Tecnica _____

Supporto _____

Misure (base) _____ X _____ (altezza) X _____ (profondità solo per la scultura)

Anno _____ Prezzo di Vendita _____

2°Opera

Titolo _____ Tecnica _____

Supporto _____

Misure (base) _____ X _____ (altezza) X _____ (profondità solo per la scultura)

Anno _____ Prezzo di Vendita _____

3°Opera

Titolo _____ Tecnica _____

Supporto _____

Misure (base) _____ X _____ (altezza) X _____ (profondità solo per la scultura)

Anno _____ Prezzo di Vendita _____

4°Opera

Titolo _____ Tecnica _____

Supporto _____

Misure (base) _____ X _____ (altezza) X _____ (profondità solo per la scultura)

Anno _____ Prezzo di Vendita _____

Biografica dell'Artista (massimo 20 righe) da allegare in word

L'Artista è responsabile della provenienza, dell'autenticità e della documentazione fornita sulle Opere.

Sono a conoscenza e accetto esplicitamente tutte le norme del Bando.

Data _____

Firma per accettazione
